

مدیریت استراتژیک

نوشته دکتر حسام الدین بیان

استراتژی یعنی:

- الف - علم و هنر طرح‌ریزی و هدایت عملیات گسترده نظامی، مدیریت و رهبری ماهرانه عملیات و طرح‌ریزی‌های عملیاتی.
- ب - علم و هنر و توسعه بکارگیری قدرتها و عوامل سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، روانی و نیروهای نظامی یک ملت هنگام جنگ و صلح برای بدست آوردن و فراهم کردن حداقل پشتیبانی از اهداف و خط مشیهای ملی.
- پ - هنر و فن و علم بکاربردن نیروهای یک ملت برای تأمین اهداف ملی با استفاده از نیروها و تهدیدات سیاسی و قدرتهای تهدیدکننده نظامی.
- ت - علم و هنر بکارگیری قدرتهای نظامی و سلاح و جنگ افزارها برای حصول اهداف نظامی در راه هدفهای ملی با طرح‌ریزیهای وسیع و گسترده و هدایت عملیات نظامی در جنگ.

کلیاتی در مدیریت استراتژیک

در سال‌های اخیر از واژه‌های استراتژی و تاکتیک در زمینه‌های، سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، صنعتی، امنیتی، نظامی زیاد استفاده می‌شود. بکارگیری این کلمات که موجود نخستین آنها نظامیان و سرداران در رزمگاهها بودند، امری است طبیعی و به سادگی می‌تواند منظور را به شنوونده تفهیم کند. اما برای اینکه تا حد امکان در شناخت این اصطلاحات که جهان شمول شده است در سایر زمینه‌ها روشن‌گری شود و جایگاهشان در شئون و ارکان مختلف یک جامعه مشخص گردد، این لغات را تعریف می‌کیم.^۱

استراتژی چیست؟ در اصل استراتژی برای علم لشکرکشی و سوق‌الجشی در زمان ناپلئون بکار گرفته شد ولی بتدريج در هنر جنگ به علت همبستگی قدرتهاي اقتصادي، سیاسی و فنی و اجتماعی و روانی، عملیات نظامی معنای گسترده‌تری را به دست آورد.

(۱) این تعریفها با حفظ امانت از روی فرهنگهای لغت گرفته شده است. (Encyclopedia)

و دیپلماتیک تفاوت کلی دارد، چون این تهدیدات و اخطرارها هرگز معنی قطع شدن و متوقف کردن روابط سیاسی به طور مطلق را ندارد، بلکه وقتی اخطار رسمی و کتبی دایر بر آغاز جنگ داده شد، مفهومش وارد شدن نیروهای نظامی و درگیریهای عملیاتی در صحنه سیاسی می‌باشد.

روابط ناگستینی و نزدیکی بین جنگ و سیاست وجود دارد به همین دلیل است که استراتژیهای جهان معتقدند فعالیتهای سیاسی و نظامی باید در یک مرکز واحد و مستقل در کنار هم قرار بگیرد تا فرماندهان عالیرتبه نظامی بتوانند با توسعه و تدوین خط مشیها در رده ملی هنگام جنگ و صلح استراتژی ملی را شکل دهند و طرحهای استراتژیک را بر مبنای آینده‌نگری تدوین کنند. شکست در جنگ تنها شکست فرماندهان نظامی نیست؛ بلکه شکست سیاسی و اجتماعی و اقتصادی هم محسوب می‌گردد تا جایی که گاهی در طول تاریخ بخوبی دیده شده که این شکستها موجب انفراض یک کشور و حکومت و هلاکت و ویرانی یک سرزمین و پریشانی یک قوم و ملت گردیده است. به همین مناسبت باید با یک کلیت‌نگری نظامدار به مسایل استراتژیکی نگریست نه به طور انتزاعی. طرح ریزیهای استراتژیکی باید نظام شمول و اقاماری باشد چون عدم وجود هم‌آهنگی بین ارکان اصلی استراتژی ملی سیاست و قدرت نظامی و اقتصادی و شکست و ناتوانی در امر رهبری و بکارگیری روشها و طرحهای کارساز، توسط رهبران سیاسی، اقتصادی و نظامی موجودیت مستقل ملی یک کشور را دستخوش نابودی کرده و گاهی از نقشه جهان نام ملت و کشوری حذف شده است.

عدم توانایی و کفایت قدرت نظامی، ناتوانی و عدم لیاقت رهبران نظامی، هنگامی که با ضعف مردان اقتصادی

فرهنگ لغات آمریکا «ناوبری تانیکا» و فرهنگ لغت قدیمی وینستون^۲ حکم استراتژم رافن و هنر فریب دادن دشمن در جنگ تعریف کرده‌اند که معادل لغت تریک^۳ (فریب) است. به معنای حیله، نیرنگ، فن، راه کار، شیوه، اغفال، شیطنت و آراستن به همین مناسبت می‌توان با روشن‌بینی و حضور ذهن بیشتری در درک معنای استراتژم اندیشه کرد.

فرهنگها درباره کلمه استراتژیک^۴ این گونه توضیح می‌دهند که استراتژیک یعنی: کلیه اعمال و حرکات مهیم وابسته و مربوط به عملیات جنگ که در ذهن شنونده مفاهیم مانند عظمت، بزرگی، جلال و شکوه، اهمیت و جرود را القامی کند علاوه بر تعاریف بالا از قول سرداران جنگی هم تعریفهایی به شرح زیر نقل شده است. مشهورترین تعریف از استراتژی توسط ژنرال «کارل فن گلوزویتز»^۵ شده است.

«هنر بکاربردن نیروهای نظامی در عملیات جهت پیروزی در جنگ به عنوان ابزار سیاستهای ملی» یعنی در لحظاتی که تلاش‌های رهبران سیاسی با شکست روبرو شود، برای حصول اهداف ملی بکارگیری مذاکرات و راه حل‌های سیاسی سترون و بی‌نتیجه بماند، استراتژی ملی وقوع جنگ را قطعی فرض می‌کند. در نتیجه کلیه تلاش‌های سیاسی کنار گذاشته می‌شود و تنها راه حل رسیدن به هدفها وارد کردن قدرتهای نظامی توسط فرماندهان بر جسته و توانا و رهبران نظامی کار کشته در میدان کارزار است. «کارل» قدرت نظامی را بازار و کلید گشاشگر مشکلات سیاسی در راه حصول به هدفهای ملی و آرمانهای یک ملت می‌داند و روی لزوم طرح ریزهای استراتژیک پیش‌بینی شده تکیه دارد.

خط مشی و روش‌های را که سیاستمداران برای آغاز جنگ بکار می‌برند با تهدیدات و اخطرهای سیاسی

«صحنه جنگ حوزه عملیات استراتژیکی و میدان جنگ حوزه عملیات تاکتیکی است» صحنه جنگ در جنگ جهانی دوم قاره اروپا بود و میدان جنگ نقاطی که واحدهای متخاصل با هم در گیر عملیات بودند و رو بروی هم قرار داشتند و با هم می جنگیدند.

با این ترتیب اگر بخواهیم برای طرح ریزیهای استراتژیک سیاسی، اقتصادی، اجتماعی که برای شکوفایی یک سرزمین ضروری است تعریفی بکنیم باید نخست روش‌سازیم که این طرح ریزیها در کجا، توسط چه سازمانی، چگونه، و بدست چه کسانی باید انجام پذیرد؟ و همچنین مدیریت طرحهای استراتژیکی در دست چه کسی باشد تا با حسن تشخیص به صورت برنامه‌ریزی و پروژه‌سازی در قالب فعالیتها و عملیات وارد صحنه تاکتیک بشوند؟

با توجه به توضیحاتی که داده شد، معنای استراتژی و تاکتیک مشخص گردید. این واژه‌های قدیمی که امروز در صحنه سیاست و اقتصاد جان تازه گرفته است، دیگر ویژه علم و هنر فرماندهان نظامی و صناعت جنگ نیست، بلکه چهره عمومی پیدا کرده است. علم حرکات و طرحها و خطمشیها برای ایجاد موازنۀ در قدرتهای سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و نظامی امروز ت تحت عنوان مدیریت استراتژیک^۱ و استراتژی^۲ مدیریت در اداره امور عمومی بکار برده می شود.

گروهی از اندیشه‌مندان این عناوین را «مدیریت راهبردی» و طرح ریزیهای راهبردی ترجمه کرده‌اند. برای اینکه بتوانیم درباره مدیریت استراتژیک بیشتر بحث کنیم، لازم است یک زمینه‌فکری و بررسی کلی درباره مفاهیم استراتژی ملی داشته باشیم. جامع‌ترین تعریف از استراتژی ملی عبارت است از:

«علم و فن توسعه و استعمال قدرتهای سیاسی،

و سیاسی همراه گردد و طرحهای استراتژیکی توانند بکار گرفته بشود، بدون شک موجبات ویرانی و روان نابسامانی یک جامعه را فراهم می‌سازد درک این نکته برای سیاستگذاران ضروری است که هرگاه مصلحت ایجاب کند، باید از قدرت نظامی استفاده کنند و استراتژیستهای نظامی را برای حمایت از قدرت استراتژی ملی بکار گیرند تا پاسدار قدرتهای ملی بشوند و قدرت اقتصادی، سیاسی و فرهنگی را از سقوط نجات بخشند.

با این ترتیب دیگر نمی‌توان گفت واژه استراتژی ویژه قدرت نظامی است، بلکه می‌توان این کلمه را در زمینه‌های مختلف تحت عنوان ارکان استراتژی ملی نیز بکار برد که عبارتند از: قدرت سیاسی، قدرت اقتصادی، قدرت فرهنگی اجتماعی و قدرت نظامی تاکتیک^۳ چیست؟ واژه تاکتیک هم یک اصطلاح نظامی است برای روش‌شدن ذهن طراحان استراتژی و مدیران دولتی عیناً تعریف نظامی این کلمه را می‌آوریم:

مارشال «اِرل و اول^۴» می‌گوید:

«تاکتیک عبارت است از: بکار بردن و بکار واداشتن واحدها و نیروهای نظامی در میدان جنگ». بدین ترتیب تعریف استراتژی که فن و علم و هنر وارد کردن واحدهای نظامی در میدانهای نبرد است، با تعریف تاکتیک - تفاوت دارد. در استراتژی و در طرح ریزیهای استراتژیک تعیین و تشخیص بجا و به موقع بکار بردن قدرتها مطرح است و با حسن تشخیص تعیین می‌شود که کدام قدرت و نیرو، در کجا و چگونه و به وسیله چه واحد و یا شخصی باید به کار برده شود؟ پس تشخیص دادن محل و موقعیت مناسب یعنی بکار بردن نیروها و قدرتها استراتژی نام دارد نه تاکتیک.

ژنرال «سر ادوارد هاملی^۵» فرق بین استراتژی و تاکتیک را خیلی ساده روشن کرده است:

و هدایت افراد یک ملت به ترتیب زیر گفته‌گو می‌شود:

- * مسائل و مشکلات جهانی، سازمانهای سیاسی، نمایندگان سیاسی
- * استعمار، ضداستعمار، استعمار نو و مسائل ایدئولوژیکی استکبار، استثمار و...

۲ - قدرت اقتصادی از چه مبالغه گفته‌گو می‌کند؟
قدرت اقتصادی یک ملت ترکیبی است از عوامل زیرین:

- الف: موقعیت جغرافیایی
- ب: شرایط اقلیمی
- پ: وجود منابع طبیعی
- ت: ظرفیت صنعتی
- ث: ارتباطات و موصلات داخلی و خارجی
- ج: بازارگانی بین‌المللی
- چ: جمعیت، بهداشت، استعداد و قابلیت تکنیکی سکنه.

در استراتژی ملی (قدرت اقتصادی) از مباحث زیر گفته‌گو بیان می‌آید:

- ۱ - اصول اقتصاد از نظر امنیت ملی
- ۲ - بسیج اقتصادی و صنعتی
- ۳ - ظرفیت اقتصادی و عوامل تشکیل‌دهنده آن
- ۴ - وضع اقتصادی و صنعتی (بخش دولتی، خصوصی پتروشیمی، نفت و نقش آن در امنیت ملی، ذوب آهن، ماشین‌سازی، لوله‌سازی) و اثرات اقتصادی این فعالیتهای صنعتی.
- ۵ - جهان سوم از دیدگاه اقتصادی

۳ - قدرت فرهنگی از چه مسائلی صحبت می‌کند:
قدرت فرهنگی (اجتماعی-روانی) یک ملت ترکیبی است از:

- الف: وحدت ملی
- ب: وضع اجتماعی و روانی مردم
- پ: اعتقادات مذهبی و دینی
- ت: سنتها و عاداتی که مردم به آن اعتقاد دارند

اقتصادی، فرهنگی، نظامی، یک ملت هنگام صلح و جنگ به منظور تأمین حداکثر پشتیبانی از سیاستهای ملی و افزایش احتمالات مطلوب برای پیروزی و تقلیل احتمال شکست»

استراتژی ملی

امروزه طرح‌ریزیها و برنامه‌ریزی‌های استراتژیکی نمی‌تواند مستقلأ و بدون توجه به سایر عوامل مشکل قدرت ملی انجام پذیرد، بنابراین قدرتهای سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و نظامی چه از لحاظ توازن و تعادل با یکدیگر و چه از لحاظ سنجش با قدرتهای صنعتی منطقه و جهان پیوسته باید ارزیابی شود.

کلیه طرح‌ریزی‌ها در ارکان استراتژی ملی با عوامل سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، نظامی مربوط است کارگزاران و مسئولان امور ستادی سازمانها باید از تأثیرات و ملاحظات ارکان استراتژی ملی در تهیه طرح‌ها آگاهی کامل داشته باشند، بخصوص در رده‌هایی که هدایت و رهبری و هماهنگی در توسعه و رشد احتیاج به هماهنگی با سایر قدرتهای اجتماعی و ملی دارد.

برای اینکه به طور خلاصه تصویری از مفاهیم ارکان چهارگانه استراتژی در دسترس باشد تا علاقه‌مندان با گسترش مطالعات و بررسیها بتوانند دانش خود را توسعه بدتهند، ارکان چهارگانه استراتژی ملی را توجیه می‌کنیم.

قدرت سیاسی درجه مواردی بحث می‌کند؟

۱ - قدرت سیاسی یک ملت ترکیبی است از:

- الف: نوع حکومت
- ب: ثبات حکومت
- پ: خصوصیات مردم
- ت: صحت سیاست خارجی
- ث: رهبری

در این زمینه از سیاست و ابزار آن، دیپلماسی، انواع دیپلماسی، قدرت و نظریات فلاسفه در مورد وظایف

- ۴ - قدرت نظامی در پشتیبانی از هدفهای ملی
 ۵ - آموزش نظامی
 ۶ - برنامه‌های نظامی
 ۷ - دفاع کلی
 ۸ - تعادل قدرتهای استراتژیکی ملی و سهم
قدرت نظامی

بررسی عمومی استراتژیها
طرحهای استراتژیکی - برای روبرو شدن با هر نوع پیش‌آمدهای احتمالی در زمان صلح و جنگ و تهدیدات اقتصادی، سیاسی، نظامی و اهداف ملی در وطن اسلامی ما باید طرحهای کلی تهیه شود. این طرحها باید انعطاف‌پذیر، منطبق با اوضاع سیاسی، اقتصادی، فرهنگی نظامی، بدون وقفه قابل اجرا باشد.
طرح استراتژیکی هنگام اجرا به صورت دستور العمل درمی‌آید و به سازمانهای ذی‌ربط ابلاغ می‌شود
طرح باید با:

- ۱ - برآورد استراتژیکی
- ۲ - هدفهای استراتژیکی
- ۳ - تدابیر استراتژیکی
- ۴ - اقدامات اساسی (اقتصادی سیاسی) همراه باشد.

تهیه طرحها برای روبرو شدن با وضعیت‌های احتمالی جدید است پس برای روبرو شدن با احتمالات باید اتخاذ تصمیم منطقی بشود.
 تهیه طرح استراتژیکی یعنی اقدامات مداوم جهت حصول اهداف ملی در آینده و در صورت لزوم و ضرورت سوق دادن طرحها در طریق سیاست اقتصادی - سیاسی - نظامی و سیاسی - فرهنگی، با توجه به دانش و هنر بکارگیری منابع خام و زیرزمینی و تکنولوژی به منظور تکمیل احتیاجات ملی در تأمین هدفهای کشور با اعمال قدرت کار و تولید برای حفظ و بهبود زندگی مردم و ایجاد امنیت و آسایش و رفاه در جامعه.

ث: ماهیت و فعالیت مؤسسات کشور مبتنی است بر مسائل:

- (۱) سیاسی
- (۲) اجتماعی
- (۳) روانی
- (۴) مذهبی و دینی
- (۵) تعلیم و تربیت
- (۶) علمی
- (۷) فرهنگی

عوامل مؤثر در قدرت فرهنگی عبارتند از:

- تأثیر دین و مذهب، نژاد، ایدئولوژیهای سیاسی، آداب و رسوم، تأثیرات اقلیمی روشهای تعلیم و تربیت، مطبوعات، رادیو و تلویزیون....
- اخلاقیات، عرفان، علم، هنر، ادبیات
- علایق ملی، رسوم و عادات
- تبلیغات.

۴ - قدرت نظامی چیست و از چه مطالibi گفتگو می‌کند؟

قدرت نظامی یک ملت عبارت است از: قدرت کلیه نیروهای مسلح توانم با عناصر قدرت ملی متکی به عوامل زیرین:

- ۱ - منابع طبیعی
 - ۲ - استعداد اقتصادی
 - ۳ - وجود زمینه برای صنایع ملی و جنگی
 - ۴ - وجود مردم فعال
 - ۵ - اتکا به قدرت سیاسی، اقتصادی، فرهنگی
 - ۶ - توانایی کشور در بکارگیری قدرت نظامی برای پشتیبانی از سیاست و اهداف ملی و امنیت در استراتژی نظامی
- در این مورد به مطالب زیر توجه می‌شود:
- ۱ - استراتژی نظامی
 - ۲ - طرحهای استراتژیکی
 - ۳ - تدابیر استراتژیکی

خود داشته باشند.

ب: داشتن یک سازمان مشورتی مستخلص و با تجربه در بالاترین رده کشور به منظور پرآورده و ضعیت و پیشنهاد به مقامات بالاتر درباره تنظیم خط مشیها و انتخاب هدفهای کشور.

بررسی اوضاع کلی کشور به طور یکنواخت در امر تولید و صنعت برای به جایان انداختن اقداماتی که برای حصول اهداف ملی لازم بنظر می‌رسد و از نظر بین‌المللی دارای جنبه‌های مهمی است باید که در یک شورایی از مقامات تعیین‌کننده خط مشی مطرح شود چون تمام وزرا و رده‌های مختلف با جریانات بین‌المللی ارتباط مستقیم ندارند.

وزرای امور خارجه، اقتصاد و دارایی، نفت بر حسب اوضاع روز در انتخاب هدفهای ملی و خط مشیهای اقتصادی و صنعتی باید به جایان طرحهای استراتژیکی در برآورد تهدیدهای خارجی و داخلی ضمن برآوردهای دوربرد کمک کنند. این همان برآورد استراتژیکی در سیاست اقتصادی باشد که نکات مهم آن عبارتند از:

- ۱ - تعیین و ثبت مسائل مهم سیاست خارجی کشور در امور اقتصادی سیاسی.
- ۲ - تجزیه و تحلیل مشخصات و مختصات مسائل سیاست خارجی.
- ۳ - برآورد مقدورات کلی (داخلی - خارجی).
- ۴ - برآورد قدرت و امکانات صنعتی و تولیدی (داخلی - خارجی).
- ۵ - توان تکنولوژیکی، نیروی انسانی، مالی، مواد اولیه و ارزهای لازم.
- ۶ - تجزیه و تحلیل عوامل دیگر داخلی مؤثر در اداره کشور.
- ۷ - برآورد تهدیدات اقتصادی و صنعتی خارجی و داخلی.
- ۸ - برآورد جریانات سیاسی جهان در ارتباط با

اساس طرحهای استراتژی بر حسب مقتضیات زمان و احتیاجات ملی به شکل انتخاب هدفهای معینی ظاهر می‌شود و استراتژی ملی را تعییب می‌کند. حال اگر ملت را به نام یک واحد انتخاب کنیم هر عاملی که مستقیماً موجودیت مردم سرزمین معین، عقاید و معتقدات دین و مذهب، ثروت و علائق مادی و معنوی را به خطر بیندازد و یا مانعی در راه حفظ و بهبود راه و رسم زندگی و بهبود وضع اقتصادی و صنعتی و هدفهای منتخب در این جهات ایجاد کند، تهدیدی است که متوجه امنیت ملی می‌باشد. ارتباط طرحهای استراتژیکی با امنیت ملی: پیشرفت علوم و فنون و تکنولوژی و توسعه روابط بین‌المللی زمینه‌های متعددی برای تلاش و راهنماییهای لازم و سمت‌گیری این تلاشها را ایجاب می‌کند. هر ملت باید وضع خود را در هر زمان در جامعه جهانی و ملت‌های دیگر بررسی کند تا بتواند در راه وصول به آرمانهای ملی خود آگاهانه گام بردارد. وصول به این مقصد بارعا نکات زیر حاصل می‌شود:

الف: ۱ - داشتن اطلاعات.

- ۲ - برآورد دائمی تواناییهای تولیدی و اقتصادی.
- ۳ - برآورد وضع داخلی و موجودیت منابع اولیه و سرزمینی.
- ۴ - برآورد وضع جهانی.
- ۵ - آگاهی از خط مشیهای ملی.
- ۶ - جمع‌آوری و بهره‌برداری و تحلیل و تجزیه اطلاعات تکنولوژیکی و اقتصادی و صنعتی و تولیدی.
- ۷ - قراردادن این اطلاعات در اختیار مقامات تصمیم‌گیرنده جهت انتخاب هدف سازمان و خط مشی ملی که در هر مورد مستلزم حقایق و ارقام اسور اقتصادی، ارزی، بانکی، اجتماعی، فرهنگی و سیاسی می‌باشد باید این اطلاعات طوری تنظیم گردد که مدیران عالی کشور در هر رده همواره یک تجسم واقعی و صحیح از میدان فعالیت

برآورد استراتژی ملی چگونه باید باشد؟

- ۱ - منطقی باشد.
 - ۲ - با حقیقت همراه باشد.
 - ۳ - جنبه بزرگ نمایی و تبلیغاتی نداشته باشد.
 - ۴ - اغفال کننده نباشد.
 - ۵ - لازم و اساسی باشد.
 - ۶ - به طور مثبت برآورد شود.
 - ۷ - قابل اجرا باشد.
 - ۸ - آینده نگر باشد.
 - ۹ - متکی به عوامل زیرین نیز باشد:
- الف: منابع طبیعی
- ب: وجود زمینه برای صنایع ملی سبک و سنگین
- پ: استعداد اقتصادی و مالی
- ث: وجود مردم فعال متخصص و کارآمد

نکات بنیادی در تدوین طرح‌های استراتژیکی:
 برقراری استراتژی در کلیه زمینه‌های سیاسی، اقتصادی، صنعتی، اجتماعی، و نظامی مستلزم توجه و محاسبه و تجزیه و تحلیل کامل متغیرهای معلوم و احتمالی و عوامل متعدد که لازم است تحت بررسی و مذاقه و پیش‌بینی قرار گیرد در اینجا به طور اختصار به این عوامل و متغیرها اشاره می‌کنیم که جهت‌گیری استراتژی ملی را روشن سازیم:

- اول: استراتژی باید متکی به استراتژی ملی و هدف و خطوط مشی ملی باشد.
- دوم: استراتژی ملی هر کشور لازم است طوری تنظیم و تدوین شود که موجبات استقلال سیاسی سر زمینی بشود و نه تنها منابع ابتدایی و اولیه و نیازهای غریزی انسانها را تأمین و برآورده کند، بلکه استراتژیستهای دولتی باید با بکارگیری و توان بخشیدن به کلیه امکانات و ابزار، طرح‌های استراتژیک را تدوین کنند.

اقتصاد و صنایع.

- ۹ - تکیه روی ارزشها و اهداف کشور - که خواسته‌ها و مقصود نهایی ملت است و از بالاترین اولویتها برخوردار می‌باشد و در مأمور سایر خواسته‌ها قرار می‌گیرد و کلیه فعالیتها بسوی آن گرایش دارد.
 - ۱۰ - توجه به منافع ملی که عبارت است از مطلوب کلی و مداوم که ملتی به خاطر آن فعالیت می‌کند.
- منافع ملی آن است که جمعیت معتبره مؤثر کشور به آن معتقد باشند.

- تعقیب به عنوان اهداف اصلی در برنامه کار دولت گنجانده شده باشد و این اهداف نسبت به اهداف دیگر اثر مهمی داشته باشند.
 راه وصول به اهداف استراتژیکی ملی به عوامل زیرین بستگی دارد:

- (۱) قدرت سیاسی، اقتصادی و تکنولوژیکی
 - (۲) ثروت و منابع طبیعی که وجود و هستی هر ملت مستلزم داشتن حداقل ثروت است.
 - (۳) توانایی استفاده و تبدیل منابع خام به عوامل اصلی صنعتی که موجب افزایش ثروت می‌شود.
- ۴ - ترقی و بسط علم و دانش و حرفه و تخصص که موجد قدرت فرهنگی و اجتماعی می‌گردد.
- * تمام ملتها سعی دارند موجودیت سیاسی خود را حفظ کنند چه اگر دولتی بر امور داخلی مسلط نباشد، قدرت ملی ندارد و در ردیف ملتها نیست.
- * حفظ شعائر فرهنگی، ارکان فرهنگی، علم و تکنولوژی، هنر و ادبیات، اخلاق، دین و مذهب موجب روحانیت عمده ملتها نسبت به سایر ملل می‌شود و هویت و اصالت و تاریخ ملتها مؤید این نظریه است.
- استقلال سیاسی موجب حفظ و نگهداری و توسعه فرهنگ ملی می‌شود و این همان عاملی است که ماراداشته است از دخالت بیگانگان جلوگیری کنیم.

دارای صنایع سنگین هستند، ادامه حیات بدھیم مگر اینکه متتحمل فشار ارزی طاقت‌فرسایی بشویم.

نهم: کشورهایی که در کنار دریاها و اقیانوسها قرار دارند در تنظیم و تهیه طرحهای استراتژیکی باید با توجه به مختصات رُزوپولیتکی از توانایی گستره در حمل و نقل دریایی برخوردار باشند.

دهم: تعیین نوع فرآورده‌ها و تولیدات صنعتی و خدماتی با توجه به موقعیت جغرافیایی ارتباطات و منابع طبیعی راههای ترانزیتی و موضع و سیاست جغرافیایی و رُزوپولیتکی که نقش مؤثر و سازنده را دارد عملیات تولیدی و جذب بازارهای اقتصادی و صنعتی باید در طرحهای استراتژیکی دقیقاً بررسی و محاسبه شود وجود مرزهای طویل با سایر کشورها، فرودگاهها، رودخانه‌ها، کوهستانها، جاده‌ها، جمعیت مبادلات، بازارهای بین‌المللی، رقبای قدرتمند صنعتی مسائل روانی، قدرت اقتصادی عوامل و متغیرهایی هستند که طراحان باید دقیقاً و دائمآ در مدنظر داشته باشند و به تحلیل و تجزیه آن همراه با جمع‌آوری جدیدترین اطلاعات پردازنند.

یازدهم: تکنولوژی مدرن و قدرت رقابت مستلزم داشتن پیشرفت‌های تربین و سایل صنعتی و تولید و ابداع و پژوهش و توسعه در این زمینه است.

دوازدهم: تشکیل مرکز پژوهش و توسعه (R&D) و سرمایه‌گذاری کلان در، این زمینه و جذب متخصصین و محققین و ارج‌گذاری به مقام علم و تحقیق و عالم

سوم: حفاظت منافع و حفظ روابط حسنی با ملتهایی که به صنعت و مواد خام و منابع حیاتی آنان نیاز داریم باید در طرحهای استراتژیکی دولتی در نظر گرفته شود.

چهارم: برآورد احتیاجات اولیه و تهیه و انتبار کردن ذخایر غنی و هنگفت برای احتیاجات عمومی و برای تهیه طرحهای بلندمدت استراتژیکی جهت تأمین نیاز ارکان استراتژیکی ضروری است.

پنجم: استراتژی ملی باید طوری تنظیم گردد که در صورت بروز بحرانهای سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و نظامی و جنگهای منطقه‌ای و جهانی و بین‌المللی برای حفاظت منافع ملی امکان پشتیبانی و نگهداری را داشته باشد.

ششم: تنظیم استراتژی ملی در طرحهای بلندمدت باید طوری باشد که مشقات سنگین و طاقت‌فرسای اقتصادی و با رسانگین تورم را بر دوش ملت تحمیل نکند و هدف اصلی تأمین آسایش عمومی و رفاه و پیشرفت کشور باشد و آن را بهیچ وجه متوقف نکند و قربانی اهداف دیگر نسازد.

هفتم: طراحان استراتژی لازم است آگاهانه معین کنند کدامیک از زمینه‌های خدمات عمومی باید بیشتر تقویت بشوند و کدامیک باید دارای انعطاف باشند تا در صورت لزوم آماده و مجهز باشند که در لحظات حساس بتوانند احتیاجات سایر ارکان استراتژی ملی را تأمین و ضرورت‌های استراتژیکی را تحصیل کنند.

هشتم: اگر طرحهای استراتژیکی تنها بر اساس منابع سبک و تولیدات داخلی پایه‌گذاری بشود، در شرایط کنونی جهان نخواهیم توانست بدون پشتیبانی کشورهایی که

ظرفیت صنعتی هر مملکت به این اصول منکی می‌باشد باید روش بشود تا برآورده کنندگان بتوانند طرحها و برنامه‌ها و پروژه‌ها و نقشه‌های صنعتی را پی‌ریزی کنند و موجب پویایی و تحرک بخشیدن به صنایع شوند و تولیدات نو و پیشرفته را به صحنه‌های داخلی و خارجی وارد کنند.

هفدهم: تهیه طرحهای استراتژیکی مستلزم در دست داشتن نیروی انسانی ماهر و اقتصاد شکوفا و غنی و آموزش و پژوهش گسترده و مداوم می‌باشد برای اینکه متغیرهای حیاتی اصلی دقیق و کامل محاسبه بشود احتیاج به تجربه و تحلیل گران زبردست و کارآزموده دارد. تأمین نیروی انسانی ماهر مستلزم تأسیس مؤسسات آموزش حرفه و فنی و عالی در کنار سازمانهای صنعتی به طور گسترده می‌باشد و این کار احتیاج به طرح ریزی و برنامه‌ریزیهای دقیق آموزشی و سرمایه‌گذاری کافی دارد.

هیجدهم: اعزام طراحان برای همکاری و تبادل نظر با مراکز علمی و استراتژیکی جهان و بررسی و مشاهده پیشرفت‌های سایر ملل بهترین منبع برای طراحان استراتژیکی می‌باشد تا در نتیجه طرحها مطابق روز باشد و استفاده از کلیه امکانات متحده‌ین و هم پیمانها هنگام طرح ریزیهای استراتژیک نادیده گرفته نشود باید حتی الامکان از موقعیت و شرایط زمان استفاده کرد.

و محقق از ابراز اولیه و حیاتی طرحهای استراتژیکی در صنعت می‌باشد.

سیزدهم: در استراتژی ملی طرحها باید در برگیرنده و پوشاننده احتیاجات کشور در زمان صلح و جنگ بخصوص در شرایط جنگهای ائمی باشد. چه احتیاجات درون‌مرزی و چه برون‌مرزی

چهاردهم: شک نیست که احتیاجات صنعتی کشورها به ظرفیت صنعتی و توانیهای تکنیکی بسنگی کامل دارد و طرحهای استراتژیکی نمی‌تواند بدون در نظر گرفتن ظرفیت صنعتی و توانایی تکنولوژیکی و قدرت تخصصی، جاه طلبانه و خیال پردازانه تنظیم گردد و جنبه تبلیغاتی و اغواگری داشته باشد، باید امکانات دقیقاً محاسبه شود.

پانزدهم: هرگز شرایط و قدرت و طبیعت ملتها کاملاً یکسان نیست. تواناییهای صنعتی و امکانات تولیدی و عکس‌العملهای احتمالی رقبادر بازارهای بین‌المللی و داخلی و اقدامات ختنی کننده این رقبا و کشورها باید به طور دقیق محاسبه و در طرحهای استراتژیکی منظور گردد.

شانزدهم: توجه به اصول اولیه در طرحهای استراتژیکی لازم است چون این اصول هر کدام شرایط و وضع خاصی را به کشور تحمیل می‌کنند که برای شکل دادن تهیه فرولهای استراتژیک حیاتی هستند. حفظ صنایع ملی سبک و سنگین که در حقیقت منبع تأمین نیازهای اقتصادی و اجتماعی و نظامی یک کشور است، با توجه به قدرت و

- ۱ - خلاقیت و آفرینندگی در جامعه.
 - ۲ - مشارکت در بهینه‌سازی زندگی اجتماعی.
 - ۳ - کاوشگری و پژوهندگی مستمر و مداوم.
 - ۴ - سرمایه‌گذاری کلان در زمینه‌های پژوهشی و بهبودبخشی اجتماعی.
 - ۵ - آماده‌سازی زمینه فکری و فرهنگی در پذیرش تغییرات بنیادی.
 - ۶ - تقویت نظام آموزشی در زمینه‌های علوم تجربی و فن‌آوری.
 - ۷ - تأسیس مرکز مجهز و بانکهای اطلاعاتی.^{۱۲}
 - ۸ - بکارگیری نظام مدیریت کارساز اطلاعاتی.^{۱۳}
- گرایش به سمت سازندگی جهت جبران عقب‌ماندگیها مستلزم تهیه طرح‌های استراتژیکی همراه با آینده‌نگری، سازماندهی، نظارت و جمع‌آوری و انباشت اطلاعات استراتژیکی می‌باشد تا بتوان با آموختن فن و شیوه‌های تصمیم‌گیری بر مبنای اطلاعات گسترده‌های دستوری و اجرایی طرح استراتژیکی را در صحنه عملیات بهبوده گرفت. شک نیست که این سیاست‌گذاریها باید همسو و همگام با تغییرات علمی و فنی در جهان باشد و سعی بشود که از خط فکری یک بعدی و تک محوری بودن دوری گزیند تا نظریه تطابق^{۱۴} با عوامل مختلف بتواند صورت عمل به خود گیرد. باید به رفع بحرانهای زمانی و بنیادی و اساسی توجه داشت نه مسائل تشریفاتی و تبلیغاتی. توجه به نظم و انصباط در کار و اجرای طرحها و توانایی واحدهای اجرایی مستلزم غنی بودن و دسترسی داشتن به اطلاعات و داده‌ها و پرورش و پردازش این اطلاعات است.

نقش پردازی اطلاعات (داده‌پردازی) در مدیریت استراتژیک:
در تدوین و تهیه طرح‌های استراتژیکی پردازش

هدف مدیریت استراتژیک چیست؟
در حوزه سیاست‌گذاری تهیه طرح‌های کاربردی استراتژیکی و برنامه‌ریزیها به شرطی که مروج خلاقیت و نوآوری باشد، موجبات باروری ذهن و اندیشه‌های سنجیده در جهت رسیدن به هدفهای ملی می‌گردد.

نقش استراتئستها ابداع سیاستهای کارساز در ادغام و همسوکردن برنامه‌های کلان اقتصادی، سیاسی، اجتماعی، نظامی جهت بکارگیری این قدرت در راه حصول به آرمانهای یک جامعه است. در این طرح ریزیها تشخیص و شناخت تکنولوژی (فن‌آوری) مناسب نخستین قدم محسوب می‌گردد. در گذشته‌های تاریخ بین علم و فن آوری پیوند نزدیک وجود نداشت، علم برای شناخت جهان بکار گرفته می‌شد که بیشتر دارای چهره‌فلسفی بود و نقشی در ایجاد تغییر و تحول ایفا نمی‌کرد؛ در حالی که به صورت ابزاری کارساز پیوندی ناگستینی با علم و جستارگری دارد. دستاوردهای شکفت‌انگیز به خاطر این همبستگی در زمینه‌های فنی زندگی را توان و تجلی بخشد. فن آوری فرزند ابداع فن آوری دانشوار و تجربه‌گر ایان علم‌گر است و دیگر فن آوری تنها حاصل تجربه نیست، بلکه احتیاج به ابزار و وسایل پیش‌فته علمی دارد علم بدون فن و فن بدون علم قادر به ادامه حیات نیستند. فن آوری تنها ابزار تولید نیست بلکه ترکیب پیچیده‌ای است از ابزار و دانش فنی که هم ارزش اقتصادی دارد و هم ارزش سیاسی و هم ارزش نظامی و اجتماعی، این است که تهیه طرح‌های استراتژیکی فنی به عنوان ابزاری در جهت رشد و توسعه جوامع محسوب می‌گردد.

با این ترتیب لازم است در مدیریت و طرح ریزیها استراتژیکی در زمینه‌های زیرین تمرکز تلاش صورت پذیرد:

- ۲ - پیش‌بینی تغییرات.
 - ۳ - کنترل عملیات.
 - ۴ - مدیریت طرحها.
 - ۵ - هدایت تاکتیکی برنامه‌ها.
 - ۶ - تسهیل در تصمیم‌گیری عقلانی.
 - ۷ - نگهداری منابع اطلاعاتی پشتیبانی کننده طرح ریزیها.
 - ۸ - آسانسازی طرح ریزیها استراتژیک سیاست‌گذاری‌های عمدۀ در مرحله چهارم مدیریت از نظام اطلاعاتی سازمانی پر بار جهت طرح ریزی معکوس برخوردار می‌گردد. اگر پردازش نظام دار و متراکز و همساز و همگن نباشد، نمی‌توان از یک نظام اطلاعاتی فراگیر و مناسب در مدیریت استراتژیک بهره‌برداری کرد. بهره‌وری از، داده‌های پرداخت شده زاهگشای مدیریت استراتژیک در تصمیم‌گری می‌شود در یک مجموعه اطلاعاتی جامع سیاست‌گذاران و استراتژیستها می‌تواند به آسانی به طرح ریزیها دور برد مبادرت کنند و با استفاده از نرم افزارها و ساخت افزارها و فنون پیشرفتۀ یک فدراسیون از نظامهای فراگیر که احتیاجات استراتژیک را تأمین کند در اختیار داشته باشند. این منابع اطلاعاتی^{۱۷} بهترین ابزار برای پردازش تغییرات و گزارش نتایج و پشتیبانی از عملیات به طور گسترده طرح ریزها، برنامه‌ریزی و تجزیه و تحلیل متغیرها و آزمودن خطاهای آسان و امکان‌پذیر می‌گردد و نظام اطلاعاتی پشتیبانی کننده تصمیم‌گریها می‌شود که تحت عنوان نظام مدیریت اطلاعات^{۱۸} هم‌جاگیر شده است.
- اقدامات بنیادی در مدیریت استراتژیک: این اقدامات جنبه حیاتی و پایه‌ای دارد.
- ۱ - درک چگونگی انتقال هدفهای ملی

اطلاعات ارزش‌مند ترین فعالیتهاست. جستجوگری و گردآوری و تهیه و نگهداری و تبادل اطلاعات در جهان پیش‌رفته بیش از هشتاد درصد از زمان شاخص عملیات است و این زمان طولانی صرف داده‌پردازی می‌شود و دانشوران و متفکران^{۱۹} که نقش عمدۀ ای در طرح ریزیها استراتژیکی بعهده دارند، در حقیقت با کمک برنامه‌ریزان که توانده انسوبوهی را تشکیل می‌دهند، تمام تلاش و کوشش‌شان متمرکز روی تهیه اطلاعات و فراورده‌های اطلاعاتی و گزارشها و تجزیه و تحلیل طرحها و پردازش اطلاعات است. برای فرموله کردن اطلاعات که پشتیبان فکری و توان بخش فعالیتها و تصمیم‌گریها در طرح ریزیها استراتژیکی و پردازش اطلاعات سازمانی است،^{۲۰} احتیاج به مردان و زنان توانمندی است که در داده‌پردازی و برنامه‌ریزیها اطلاعاتی کلیه اطلاعات تفضیلی و نظام گزارش دهی سیستم مدیریت اطلاعات را تقویت بنمایند. در حقیقت باید گفت مرکز مدیریت استراتژیک است که طراحان و برنامه‌ریزان و مدیران و سیاست‌گذاران را راهنمایی می‌کند. چون اطلاعات مورد نیاز نظامی خط‌مشی دهنده و تصمیم‌گیرنده متکی به تجزیه و تحلیلهای منطقی و فرموله و یکدست کردن این اطلاعات می‌باشد. نظام اطلاعات مدیریت را گروهی از مستفکرین نظام پردازش اطلاعات و عده‌ای دیگر نظام اطلاعات و سیاست‌گذاری و تصمیم‌گری و تعدادی نظام اطلاعات سازمانی و خدمات مدیریتی می‌دانند به هر صورت هر چه نامگذاری بشود نقش تدارک اطلاعات و پردازش اطلاعات در پشتیبانی عملیات و مدیریت استراتژیک نقشی حیاتی و کارساز است.

چون نظام اطلاعاتی در پردازش اقدامات زیرین را انجام می‌دهد از اهمیت خاصی برخوردار است:

- ۱ - تحلیل وضعیت موجود

در مدل زیر می‌توان مراحل داده‌پردازی را مجسم کرد:

طرح‌ریزی‌های استراتژیک و سیاستگذاری
Policy Making Strategic

مرحله چهارم

Tactical Decision making

اطلاعات مدیریتی برای برنامه‌ریزی‌های

تaktیکی و تصمیم‌گیری

(D. SS) Decision support system

مرحله سوم

اطلاعات مدیریتی برای برنامه

عملیاتی و تصمیم‌گیری و کنترل

Program and project Controle

مرحله دوم

مرحله نخستین

بردازش اطلاعات و تغییرات
و آینده‌نگری پاسخگوی وضع موجود

Situational Analysis

(Data processing (D. P. S) System)

درآمد ملی شکوفا بشود، بیکاری و فقر که فرزند آن است بخودی خود از بین می‌رود در حالی که عکس این موضوع صادق است، اگر بیکاری و فقر ریشه‌کن بشود، تولید ناخالص ملی بالا می‌رود پس باید توجه داشت که بکارگیری استراتژیکی اشتغال در کشورهای پرجمعیت و کم درآمد انتخابی غیرعقلانی و نامناسب است. عوامل مختلف تولید و محصولات و فرآورده‌های تولیدی در برنامه‌ریزی‌های استراتژیک اقتصادی در کشورهایی که بیکاری گسترده دارند، اگر بر حسب قیمت‌های سایه‌ای به جای قیمت‌های حقیقی و بازاری ارزیابی کنیم کاربردی منطقی‌تر خواهد داشت چون هزینه واقعی استخدام کارگر کمتر از هزینه بولی می‌باشد.

نقش کلنگری^{۲۶} در مدیریت استراتژیک:

در تهیه طرح‌های استراتژیکی کلنگری نتایج مثبت وقابل توجهی داده است. خصوصیات کل نظام نتیجه‌ای از ویژگیهای اجزاء (خرده نظامها) نیست بلکه خصوصیات خرده نظامها ناشی از ویژگیهای مطلوب کل نظام است. بالندگی و باروری و تنوع شدن رشد و توسعه در قالب کلنگری رابطه تزدیکی با طرح‌ریزی‌های استراتژیک پیوسته مهم دارد. طرح‌های استراتژیکی باید قابل دوام و قادر به فعالیت در تمام زمینه‌ها و از نظر فن‌آوری امکان – پذیر باشد. جهت‌گیری به سوی کمال بخشی به نظام لازمه‌اش روشن بینی طراحان استراتژیک است که نقش سازنده در کل نظام دارند و در فرآیند طرح‌ریزی‌ها شرکت می‌کنند. هنگامی این جهت‌گیریها اثربخش خواهد بود که همراه باداوری انتقادی بوده و بگونه‌ای طراحی شود که قادر به فرآگیری تغییر پذیری و نوپذیری باشد، در صورت توجه به این فهم فرآیند طرح‌ریزی‌های استراتژیک ایده‌آل سازی و طرحها علاوه بر گذشته نگری آینده نگر هم خواهد

- به طرح‌های استراتژیکی.
 - ۲ - تشخیص میزان سرمایه‌گذاری از تولید ناخالص ملی در طرح‌ریزیها.
 - ۳ - توان بخشی به سازمانهای پژوهشی در زمینه‌های استراتژیکی و ساختار شبکه مطلوب.
 - ۴ - فراهم آوردن اطلاعات و تسهیلات اطلاعاتی.
 - ۵ - چگونگی تعیین اولویت‌های طرحها، برنامه‌ها و بروزه‌ها.
 - ۶ - تعیین چگونگی سطح مطلوب پشتیبانی.
 - ۷ - آماده سازی نیروی انسانی، فن آوران، پژوهشگران، دانشمندان، مدیران ماهر.
 - ۸ - استفاده از تجارب پیشگامان موفق.
- پس از آماده سازی و انجام دادن اقدامات بنیادی جهت طرح‌ریزی استراتژیهای رشد و توسعه انتخاب یک مسیر کلی و جهت‌دار ضروری است تا بتوان به صورت سیستماتیک کلیه فعالیت‌های اقتصادی سیاسی، اجتماعی، فرهنگی را به طور آگاهانه به سوی هدف هدایت و هم آهنگ کرد. رسیدن به هدف مطلوب در راه سازندگی در طول مسیر مبتنی بر طرح‌های استراتژیکی است که چراغ راه و توان^{۱۹} بخش حرکت^{۲۰} و تعادل^{۲۱} جهت رشد^{۲۲} و توسعه^{۲۳} و نتیجه‌گیری^{۲۴} باشد. در انتخاب طرح‌های استراتژیکی به طور کلی باید ساختار قدرت سیاسی و تعیین شیوه‌ها^{۲۵} روشن باشد. مثلاً اگر یک طرح‌ریزی استراتژیک اشتغال آفرین تدوین می‌گردد تا موجب افزایش درآمد گروه کم درآمد بشود، باید توجه داشت که تهیه چنین طرحی مستلزم داشتن قدرت مالی و درآمد ارزی کلان و ایجاد موازنۀ در روابط بین الملل می‌باشد. چرا؟ چون اشتغال در یک برنامه ریزی استراتژیک اقتصادی هدفی فرعی است هدف اصلی رشد تولید ناخالص ملی محسوب می‌گردد. این طور و انmod شده است که اگر وضع

و بیشتر به تصمیمهای استراتژیکی و اصولی منکی است. در حالی که در سطوح پایین منکی به تصمیمات عملیاتی و تاکتیکی می‌باشد. طرح ریزیهای استراتژیکی باید طرحی یکپارچه^{۲۷} در تمام سطوح نظام به طور همزمان و مرتبط – تبیین گردد. نظامهای هدف‌جو و مقصودنگر توجه دارند که محیط و اطرافشان همواره در حال تغییر و تحول است و با توجه به فرآیند تغییرات، خود را توجیه می‌کنند با ابداع طرحهای استراتژیکی لازم سعی می‌کنند فرآیند پیوسته و متصل را در جهت کاربرد و تجدید نظرها تعقیب کنند.

به عبارت دیگر طرح ریزی استراتژیکی شان منکی برگزارش پیشرفت است. طرحهای استراتژیکی با توجه به تحلیل اعمال و عکس العملهای پیجیده باید همراه با حرکاتی امتیازآور باشد.

بهترین تعریفی که می‌توان از مدیریت استراتژیکی کرد، به دنبال جستجو، شناخت نقاط ضعف و بر جسته پیش‌بینی، جمع‌آوری اطلاعات و تشخیص فرصتها و امکانات خارجی و تهدیدات احتمالی عبارت است از «فرموله کردن و تحت نظم و قاعده درآوردن و اجرا کردن و ارزیابی کلیه اقدامات و عملیات، جهت آینده نگری و آینده‌سازی و ترسیم اهداف اثربخش و تحقق بخشی این هدفها».

بود این بینش کل نگری^{۲۸} در جهت وصول به ایده‌آل در مدیریت استراتژیک آینده ساز می‌گردد و طرحی ایده‌آل بخش و اساسی می‌شود. بدون شناخت تمام نظام و داشتن نگرشی جامع ایده‌آل سازی ممکن نیست در تهیه طرحهای استراتژیک در کلیه ارکان استراتژیکی چهار اصل باید همواره حکومت کند.

۱ - یکپارچگی^{۲۹} ۲ - پیوستگی^{۳۰}

۳ - مشارکت^{۳۱} ۴ - هم‌آهنگی^{۳۲}

ارزش حقیقی طرحهای استراتژیکی مبنی بر همکاری و مشارکت در فرآیند طرح ریزیها می‌باشد تا موجب ارتقاء سطح اطلاعات و دانش و فهم اجرا کنندگان در صحنه تکنیکی بشود.

جامعه باید به عنوان یک کل به طرح ریزیهای استراتژیکی مسبدارت کند. هم‌آهنگی و یک پارچگی کوششی است برای کنترل فعالیتهای مختلف یک سطح نظام که تأثیر متقابل بر یکدیگر دارند. یکپارچگی تلاشی است در جهت تنظیم فعالیتهای مختلف و تصمیم‌گیریهای عملیاتی^{۳۳} و تاکتیکی^{۳۴} و انتخاب اهداف در سطحی بالاتر از سطوح قبلی تصمیمات استراتژیک^{۳۵} در سطح بالا و تصمیمات اصولی^{۳۶} در بالاترین سطح نظام اتخاذ می‌گردد. اکثر طرح ریزیهای استراتژیک از بالا به پایین جریان دارد

27 - Holistic

28 - Wholeness

29 - Relativity

30 - Participation

31 - Coordination

32 - Operational D.M.

33 - Tactical D.M.

34 - Strategic D.M.

35 - Normative D.M.

36 - Integrated planning.

منابع و مأخذ فارسی

- ۱ - ملاحظات اساسی در استراتژی و امنیت ملی
(قدرت سیاسی - قدرت اقتصادی - قدرت فرهنگی - قدرت نظامی)
نشریات چندگانه دانشگاه پدافند ملی (سابق)
- ۲ - شیوه‌های تصمیم‌گیری در سیاست خارجی
نوشته گرگاهام تی آلسن ترجمه دکتر منوچهر شجاعی ۱۳۶۴
- ۳ - ایستادگی در برابر تغیرات (نگرش فلسفی در زمینه رویدادهای بنیادی)
دیماه ۱۳۶۸
- ۴ - شایسته سالاری (مریتوکراسی) حسام الدین بیان ۱۳۶۷
- ۵ - فن طرح ریزیهای استراتژیک حسام الدین بیان ۱۳۵۶
- ۶ - طرح ریزیهای استراتژیک در صنایع حسام الدین بیان ۱۳۶۶
- ۷ - توسعه تکنولوژی در کشورهای در حال توسعه هیونگ ماب چدی ۱۳۶۵
از انتشارات وزارت صنایع

منابع و مأخذ خارجی

- 1 - The political thinwer
Z.A Bhutto
People's publications Lahore 1973
- 2 - Politic of the people
Z.A Bhutto
Hamid Jalal & Khalid Hasan co, 1966.
- 3 - Project Management
John stanley Baumgartner
Richard .D.Irwin Inc Ill 1963.
- 4 - Bureaucracy politics and public policy
Francis E. Rourke
Litte Brown co 1969.
- 5 - Organization Development Through team building
Micke woodcock & Dave Francis
Gower pub. co, 1986.
- 6 - Decision making In the white house
John .F. Kennedy
Colombia University press 1963.
- 7 - Politics, Economics and welfare
Robert A.Dahl & charles E.
Lindblom
Harper & Row co. 1953.
- 8 - Administrative questions and Political Answers. Claude E
Hawley Ruth G Weithraub D. Vannostrand co. 1966.